

Habia una vez América



América, una mujer de cabellos rizados y congelados, con un corazón emplumado que baila sobre la tierra de fuego!

¿Te has detenido a mirar el mapa de América? ¿Haz visto su torso, su cintura, y sus caderas? América es una mujer que baila en puntas de pie, sobre las tierras de fuego de la Patagonia.

Mujer de rizos congelados donde habitan los Inuit y los Yupiks

Mujer de corazón emplumado donde Apaches, Navajos y tantos otros han cabalgado...

Mujer de caderas foráneas que alberga jaguares, pirañas y anacondas.

Historias de América para un público familiar

Catherine PLATA

Egresada de la Academia de Artes Escénicas de Bogotá en Colombia, Catherine llega a Europa en 2006. Obtiene su Maestría I y II en “Puesta en escena y Dramaturgia” en la universidad de Nanterre, Paris X en 2009. Co-fundadora de la asociación Métissage Prod, ella se encarga de la creación de visitas contadas para el Museo del Quai Branly Jacques Chirac de Paris. Allí, ella trabaja también como mediadora cultural y cuentera. Su especialidad: Adaptar, recrear y transmitir mitos, leyendas y fragmentos históricos del mundo entero. Sobre todo, de su continente de origen: América.

Catherine trabaja como actriz, directora de teatro y dramaturga.

¡De origen colombiano, ella nos transmite los secretos de la cordillera de los Andes! Ella se deleita en compartir las historias de ayer y de hoy, de los pueblos de América y del mundo entero. Historias de montañas, historias frías y templadas, historias de Incas, de Aztecas o de Mayas; ¡historias de sortilegios, historias misteriosas, historias festivas... historias golosas, historias en chocolate!!

